

BICENTENARIO

J.A. Calzadilla Arreaza

El retorno del nacionalismo histórico

Cuando al actual proceso de (re)construcción de un Estado nacional —signado por la aspiración de alcanzar una “verdadera sociedad”, una “República Social”, como diría Simón Rodríguez— se le quiere achacar un uso manipu-



Mario Briceño contribuyó a impulsar el Nacionalismo Histórico

latorio de la historia, se echa tierra sobre toda una tradición del pensamiento nacional venezolano. Un linaje de pensadores-historiadores que durante al menos un siglo han querido no perder el intenso trazado del hilo de la libertad y de la independencia de Venezuela.

Inevitablemente ese hilo vino siendo tramado por esta tradición a través de unas estrechas relaciones entre Historia e Identidad, Historia y Nacionalidad, Historia y Actualidad. Negar la historicidad continua de ese legado vivo es un acto de ceguera histórica o de bajeza política.

Que en el siglo XXI reemerja, como un estrato geológico aún activo, el proceso de la Independencia, y no sólo como un símbolo ideológico sino como un muy preciso código de lectura de la actualidad, no implica un romántico “retorno de la historia”, sino un poderoso “devenir actualidad de la historia”. Nunca murió ni fue sepultada por el olvido la herencia genética de un “nacionalismo histórico” constitutivo de una subjetividad patriótica venezolana, hoy reactivada como un volcán antiguo.

Mario Briceño Iragorry y Enrique Bernardo Núñez son exponentes de ese nacionalismo histó-

rico que no es una inescrupulosa simbología propagandística actual ni una improvisada retórica coyuntural, sino una línea dura del pensamiento libertario venezolano. Atacar, como se ha hecho, a Mario Briceño Iragorry desde una instancia de poder, urgando en la chismografía personal más con ánimo fundamentalista que con sentido de la justicia histórica, es una ceguera histórica y una torpeza estratégica.

Sopésense los enunciados de Briceño Iragorry (que son sus verdaderos monumentos) y sus coincidencias e incidencias en una actitud anticolonial y antiimperialista de perfecta vigencia, y se verá la iniquidad del error.

A Enrique Bernardo Núñez se le podrían sacar al aire trapos semejantes a los que se la han sacado a Briceño Iragorry. Sin embargo Núñez dijo, en 1948, y sus palabras vuelven a retumbar hoy en nuestros oídos:

“Por carecer de una política fundada en la historia nuestro país no es hoy lo que debía ser”.

Hay una gran diferencia entre “una política fundada en la historia” y una manipulación ideológica (como vimos cuando, en el marco del último referéndum, la oposición encontró por una vez una frase aislable de Bolívar que creyó utilizable).

Ese “nacionalismo histórico” hoy revitalizado por la historia, como legado para el presente, es más poderoso que las coyunturas biográficas, sean verdaderas o falsas, vistas desde un ángulo estrecho y mezquino.

“La historia es lo permanente en la vida de los pueblos —proseguía E. B. Núñez en su discurso ante la Academia de la Historia en 1948—. Y ese territorio nos dice cuáles han de ser nuestros hechos”.

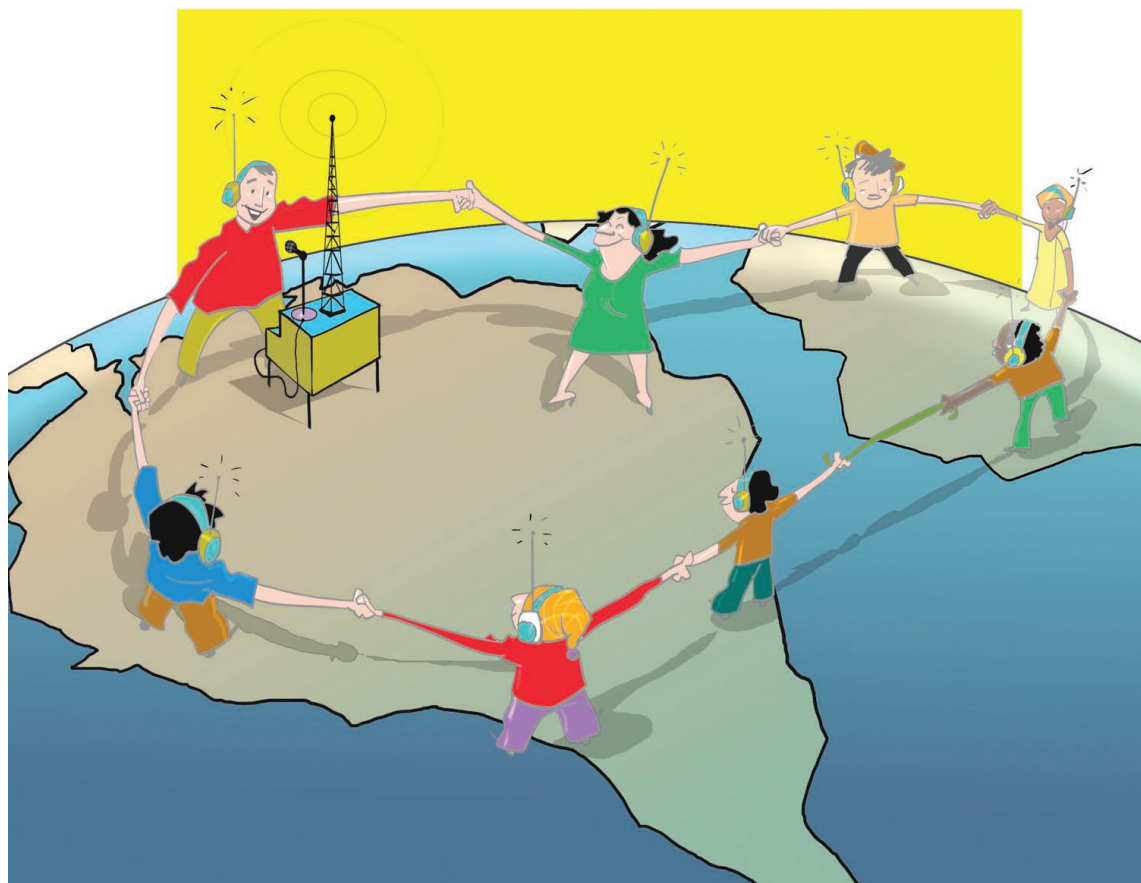
“La causa de Venezuela, la causa única y verdadera de la historia nuestra”.

“Miseria, ignorancia y esclavitud, decían los hombres de 1811 cuando señalaban sus más obstinados enemigos. Todavía tales monstruos señorean en medio de nosotros, y el que los combate realiza un acto de libertad”.

Los latidos de la patria grande se escucharon durante la cumbre ASA

Radio del Sur cuenta con red de 80 emisoras aliadas

La nueva emisora se escuchará desde Canadá hasta la Patagonia, más adelante tendrá presencia en los países de África



Con la finalidad de ofrecer una visión real que permita romper con la escasa información que se divulga por los medios tradicionales de comunicación, y así contrarrestar la campaña mediática mundial, se dio vida, desde Venezuela, a La Radio del Sur, una nueva propuesta comunicacional e informativa en la que se una al sur con el sur.

Este nuevo medio internacional surgió como una idea del Presidente de la República Bolivariana de Venezuela, en el año 2005, y fue impulsado por la directora de Radio Nacional, Helena Salcedo. La Radio del Sur nació durante la II Cumbre América del Sur-África con la intención de impulsar la unión de los pueblos a través de una red de emisoras en Américas, desde la Patagonia hasta Canadá; así como también con los países de África, tal como señaló la asistente de Coordinación, América Millán.

“Hasta el momento, con todos los países con los que se han establecido relaciones, están interesados en formar parte de la red de la Radio del Sur, entre ellos se pueden mencionar: Argelia, Libia, Ghana, Angola, Gambia y Mali, por sólo mencionar algunos. Estas relaciones se han mantenido con el apoyo del viceministro de Venezuela para África (Reinaldo Bolívar)”, señaló.

Aún cuando no está totalmente contabilizada la cantidad de emisoras que conforman la red de La Radio del Sur, Millán informó que hay un aproximado de 80 señales afiliadas y que “esta red se creó como un tejido que punto con punto se fue uniendo hasta que al final formó una estructura. Ahora la emisora está al aire y es una realidad”.

En este proyecto trabajan una veintena de personas que se encargan de llevar adelante la programación que está compuesta por programas de opinión, información y entretenimiento musical. Sin embargo, esta emisora “está unida al Sur del mundo, y con ello pretendemos darle voz a los que no tienen voz, pretendemos ser una radio amplia en la que tengan cabida los indígenas, los afrodescendientes, las mujeres, las radios comunitarias y alternativas, las radios nacionales y privadas de los distintos países. Dentro de Radio del Sur se va a permitir oír las diferentes voces de nuestros pueblos”, expresó.

Su grito de guerra es La Radio del Sur para escuchar los latidos de la patria grande y, según Millán, la emisora es como un by pass en la que se alimentan de información de las emisoras con las que se tienen contactos, porque se nutren de programas e información, y ade-

más, ofrecen insumos para los noticieros. “Esto lo hacemos a través de los RTP, correos, web, por teléfonos o cualquier otro medio. Ahora que estamos al aire todas las emisoras que no hayan estado al principio en la red van a poder servirse con todo el menú que le estamos ofreciendo”.

T/ Mayra Pardo Calderón
I/ Manuel Loayza

PRESENCIA EN EL INTERIOR

La Radio del Sur tiene presencia en once estados del país, algunos de sus diales son: en Caracas 98.5 FM, Barcelona y Puerto La Cruz 96.7 FM, Barinas 97.7 FM, Valencia 101.5 FM, Puerto Ordaz 95.3 FM, Barquisimeto 97.1 FM, Guarenas - Guatire 107.1, Vargas, 98.7 FM, Valles del Tuy 97.9 FM.

La coordinación está a cargo de Nieves Valdéz y da cabida a una programación variada de distintas partes del mundo conformada por una parrilla de seis horas la cual se estará incrementando hasta conformar las 24 horas de programación. De igual forma, la producción independiente también tendrá cabida.